

The Logical Sound Stage Plan



Chitarra Microfono su Ampli



Batteria Microfoni standard



Basso Uscita Line da Ampli (cannon)



Tastiere SX: uscita da mixer L+R standard (prevedere DI)



Voce: Microfono



Sax: Uscita Line da FX (cannon) e Microfono



Tastiere DX Uscita da Mixer L+R (cannon), Uscita Line da ampli Chitarra 12 (cannon), microfono ampli chitarra elettrica e microfono voce



Sarebbe buona norma prevedere Spie monitor anche per Chitarra e Basso compresi Back-Side Monitor, questa comunque rimane la configurazione minima indispensabile.