**Stefano Mora  
bassista, compositore, arrangiatore**

Nel sito <http://stefanomora.webs.com> :  
l’album ‘Six Strings Jazz’ (2010) in streaming, colonne sonore, video, stampa e radio

**Curriculum vitae**

STUDI:   
Contrabbasso jazz con Furio Di Castri, contrabbasso classico con Fernando Grillo e Silvio Bruni, basso elettrico autodidatta.

ATTIVITA’ CONCERTISTICA:

2012 [Marche Jazz and Wine Festival](http://www.youtube.com/watch?v=h9X0KLhmKW0), Offida, con Vujo Sotashe, Sija Charles; Music for Sunset (Isola maggiore, lago Trasimeno) con R. Ciammarughi, L. Ramadori, A. Lazzeri, F. D’Oronzo; Jazz and Food a Penna S. Giovanni con Mike Rossi e S. Garofoli  
2011 International Festival GdP con S. Bellotti, F. Palermini, F. Gallo  [Giornate della percussione](http://www.santangelopercussioni.it/) ; concerti  con [F. Dipentima](http://www.youtube.com/watch?v=HpIPxeBMElc)  
2010 Uscita album '[Six Strings Jazz](http://stefanomora.webs.com/cd.htm)' (S. Mora Electrio) e 'Essenza di donna' ([Pia Mora](http://www.piamora.com/mp3.htm)); ‘[Gubbio noborders](http://www.gubbionoborders.it/noborders/index.php)', arr. per sestetto jazz, quartetto d'archi e sez. fiati [Battisti Tribute Orchestra](http://www.youtube.com/watch?v=tGa0iylKO4g)  
2009 '[Tuttoingioco](http://www.gesuellieiorio.it/public/comunicati/programma%20tuttoingioco.pdf)', Civitanova Alta con Pia Mora Jazzin  (R. Piermartire, M. Marrani, G. di Sabatino)  
2008 Tirana con Robozec (R. Zechini, E. Evangelista, G. di Sabatino)  
2007 Teatro con V. Pirrotta in [Filottete](http://www.taorminafilmfest.it/2007/rassegna_stampa/pdf/270707_gsud_tao.pdf) a Taormina, [Jazz Ethnic](http://www.youtube.com/watch?v=7gPdGzoTvBE) con Robozec, Durres  
2005-06 prod.‘ [Pia Mora Jazzin](http://www.youtube.com/watch?v=_OieAn995VE)’ (M. Manzi, S. Garofoli, G. Guidi), Gubbio 'noborders'  
2003-04 Con ottetto [R. Ciammarughi](http://www.braveartrecords.com/rambertociammarughi.html).  
2000-01 Con [Fabio Zeppetella](http://www.fabiozeppetella.it/)  
1998 Concerti con [C. Merlet](http://www.galbost.com/catalogo/artista/id/45)  
1997 Folksongs Big Band e U. Fiorentino, dir. Ciammarughi  
1995 Fiera Marche Musicali, PS  
1994 Artzebanda, [K. Potter](http://it.wikipedia.org/wiki/Karl_Potter)  
1992-93 [Musicultura](http://it.wikipedia.org/wiki/Musicultura) a Recanati  
1990 ‘Umbria Jazz’ [Stefano Mora 4tet](http://www.umbriajazz.com/MEDIACENTER/FE/media/umbria-jazz-90.html), concerti con Sal Nistico.  
1987-88 [C. Leander](http://www.carolineleander.se/en/) 4tet  
1988 Roccella Jonica con Dave Murray  
1986 Il treno del jazz con R. Ciammarughi, Bratislava Jazz Days con Perugia big band  
1984 Umbria Jazz con R. Ciammarughi  
1983 Umbria Jazz con C.M.F  
1981 Jazz Off a Roma con C.M.F.

Collaborazioni occasionali con:   
M. Giammarco, P. Tonolo,S. Satta, F. Boltr, M.Raja, G.Telesforo,I. De Paula, P. Fresu, R. Sellani, F.Sferra ecc.

PROGETTI ATTUALI:   
Stefano Mora Electrio, Pia Mora Jazzin’, Battisti Tribute Orchestra

ALTRE ATTIVITA':   
Composizione e realizzazione di colonne sonore per video (per C.A.R.I.E. (Roma), 0time (MC), Artesettima (Recanati) ) e pubblicità (Radio Subasio).

INSEGNAMENTO:  
‘Stix’, Perugia -‘Officina Musicale’, Perugia - Erreti Musica, Perugia - L’Accademia, Perugia - Blues Island, Terni - Scuola Comunale di Musica, Foligno - Scuola Comunale di Musica, Gubbio - Scuola A.R.C.I., Gualdo Tadino Marche ‘Musiké’ di Senigallia - ‘Musica Viva’ di Civitanova Marche. - Scuola Comunale di Musica, Morrovalle, Principi, MC, SPM Fermo, Sc. Musica Ist. Salesiani (MC).

ALTRO:   
Insegnante di ‘linguaggio musicale e tecniche di registrazione e riproduzione’ presso ‘Lezioni di cinema’, corso triennale realizzato da ‘Artesettima’ con il patrocinio dei comuni di: Recanati, Potenza Picena, Montecassiano, Montefano Insegnante di fonia presso un corso di formazione professionale per tecnici audio, S. Benedetto del Tronto, corsi di Computer Music presso le Sc. Comunali di musica di Gubbio e Foligno e SPM di Fermo.

Conoscenza della lingua Inglese in generale scolastica; buona conoscenza della terminologia riguardante teoria musicale e software musicale.